

Model Release Vertrag – TfP

zwischen dem Fotografen Detlef Zille
wohnhaft 01237 Dresden, Reicker Straße 90
E-Mail zille@zille-foto.de
Telefon 0351 459 1333

und

Model _____
wohnhaft _____
geboren am _____
E-Mail _____
Telefon _____
ggf. zu nennender Name _____

[] es soll kein Name angegeben werden.

Der Fotograf fotografiert das Model am ____ . ____ 20__ (Shootingtag). Die Verwendung der Fotografien erfolgt auf der Grundlage dieses Vertrages.

§ 1

Die Fotografien dienen der zeitlich und räumlich unbefristeten Vertragsdurchführung (Art. 6 Abs. 1 b) DSGVO), im Einzelnen:

- der Eigendarstellung des Models in einer künstlerischen Art und Weise;
- der Eigendarstellung des Fotografen als Fotograf und Künstler.

Zum Zweck der Eigendarstellung durch das Model erhält das Model innerhalb von einem Monat nach dem Shooting eine Anzahl – ggf. bearbeiteter – Fotografien per E-Mail oder einen anderen Internetdienst. Das Model erhält mindestens _____ Fotos.

§ 2

Die Auswahl der Motive steht im Ermessen des Fotografen als Künstler. Die Nutzung durch das Model darf online auf einer eigenen Internetpräsenz oder in sozialen Netzwerken (etwa model-kartei.de, Facebook, Instagram) erfolgen. Sie ist unter Angabe des Namens des Fotografen zu erfolgen.

Das Model ist zur Nutzung nicht verpflichtet. Eine entgeltliche Lizenzierung durch das Model ist ausgeschlossen. Die Nutzung der Fotografien durch eine Modelagentur für eine Sedcard ist unter Namensangabe [] erlaubt [] nicht erlaubt

§ 3

Der Fotograf kann eine, mehrere oder alle Fotografien nutzen. Er ist zur Nutzung nicht verpflichtet. Die Bildbearbeitung ist ihm unter Beachtung der Belange des Models gestattet. Die Nutzung darf online auf einer eigenen Präsenz, in sozialen Netzwerken (etwa online-Zeitschriften, model-kartei.de, Facebook, Instagram) erfolgen. Ebenfalls kann er die Fotografien für Fotowettbewerbe und Ausstellungen (§ 18 UrhG) verwenden.

§ 4

(1) Der Fotograf kann die Fotografien auch durch Druck (Zeitschriften, Zeitungen, Bücher) verwenden.

(2) Sollte diese Nutzung entgeltlich erfolgen, wird der Fotograf einen Anteil von 25% seines ausgezahlten Nettogewinns an das Model abführen. Die Gewinnermittlung erfolgt unter Berücksichtigung des Anteils der Werke, auf denen das Model zu sehen ist. Das Model ist daher gehalten, den Fotografen über Änderungen der obigen Angaben zu informieren.

Die Klausel (§ 4 Abs. 2) findet Anwendung: [] Ja [] Nein

§ 5

Die Nutzung der oben genannten Daten erfolgt zur Durchführung des Vertrages. Über die E-Mail können sich Model und Fotograf schnell persönlich erreichen. Die Angabe der Telefonnummer dient dem gleichen Zweck, ist aber freiwillig.

Etwaige EXIF-Daten dienen der Zuordnung der Fotografen zu diesem Vertrag (Art. 6 Abs. 1 f) DSGVO). Dem Model stehen die sog. Betroffenenrechte auf Auskunft über die Nutzung, Berichtigung falscher Daten, Löschung der Rufnummer und ein Beschwerderecht bei einer Aufsichtsbehörde zu. Die Vorschrift des § 42 Abs. 1 UrhG (Widerrufsrecht aus persönlichen Gründen) bleibt unberührt.

§ 6

Mündliche Nebenabreden bestehen nicht. Änderungen des Vertrages sind nur schriftlich möglich. Sowohl das Model als auch der Fotograf haben je ein Exemplar des Vertrages unterzeichnet erhalten.

Datum, Unterschrift Model

Datum, Unterschrift Fotograf